



Seminarplan

**Seminar Europäisches und internationales Urheberrecht
im Sommersemester 2013
Zeit: montags, 18.00 – 20.00 Uhr (c.t.) Ort: BE 1, Raum E.42**

Der Vortrag am 08.04.2013 findet im Jacob-und-Wilhelm-Grimm-Zentrum

Der Vortrag am 22.04.13 findet im Deutschen Patent- und Markenamt, Halle West Gitschiner Str. 97 10958 Berlin statt

Der Vortrag 10.06.2013 findet im Raum 213 statt.

1.	08.04.	3. Josef Kohler-Vortrag Josef Kohler – Der Entdecker: Rechtsfinder, Rechtshistoriker, Rechtsvergleicher	Prof. Dr. Dr. Norbert Gross
2.	15.04.	Einführung Die Marke als urheberrechtliches Werk	Prof. Dr. Eva Inés Obergfell/ Prof. Dr. Artur-Axel Wandtke Theresa Uhlenhut
3.	22.04.	GRUR – Vortrag Europäische Werke – Konvergenzbestrebungen in der urheberrechtlichen Rechtsprechung des Europäischen Gerichtshofs	Prof. Dr. Eva Inés Obergfell
4.	29.04.	Die Urheberrechtsreform in China Zur Anwendung des Erschöpfungsgrundsatzes bei "gebrauchten" E-Books	Tingjun Lou Moritz Dittmer
5.	06.05.	Einigungsvertrag und Urheberrecht	Prof. Dr. Artur-Axel Wandtke
6.	13.05.	Neue Entwicklungen in der urheberrechtlichen Lizenzdogmatik	Patrick Zurth
7.	27.05.	Kolumbianisches und dt. Urheberrecht – Ein Rechtsvergleich	Edgar Sánchez
8.	03.06.	Creative Commons – Ein Beispiel für internationale Lizenzierung Urheberrechtsverletzungen in Thailand	Thomas Hohendorf Thirakhupt Nataporn
9.	10.06.	4. Josef Kohler-Vortrag Europäische Patentsysteme	Dr. Ursula Kinkeldey
10.	17.06.	Markenrechtlicher Schutz für Familiennamen Werke der angewandten Kunst und europäischer Werkbegriff	Helene Gounalakis Max Narr
11.	24.06.	Die Bedeutung des Vorsatzes im Urheberrecht Die Bedeutung und Rechtstellung der GEMA	Ruth Lecher Joy Dieboldt